

RHEIN MAIN PRESSE
Sie suchen Immobilienangebote
 1- bis 3-Zimmer-Eigen-
 wohnungen (Appartements)

Wiesbadener Tagblatt
 - online -

Tchibo - Star Kids

Schnellsuche bei GBI

Archiv

Sitemap

Verlagsservice

Donnerstag, 02.10.03 - 09:30 Uhr

Startseite

Wiesbadener Tagblatt

REGIONALES

Rhein-Main

LOKALES

Wiesbaden

Rheingau

Idstein

Aar-Bote

Kultur

SPORT

Lokalsport

Meldungen

Ergebnisdienst

AUS DER WELT

Politik

Wirtschaft

Börse aktuell

Panorama

Feuilleton

MARKTPLATZ

Immobilien

Kfz

Stellen

Bekanntschaft

Flohmarkt

Branchenbuch

RATGEBER

Geld & Tarife

Multimedia

Ratgeberseite

Regiolinks

Reise

Wirtschafts-Tipp

Wo-Was-Wann

KONTAKT

Impressum

Online-Team

Ihr Weg zu uns

Regionalnachrichten aus der Zeitung Aarbote

Reise durch Welt der Musicals

Amateur-Show begeisterte Publikum mit tollen Kostümen und Tänzen

Vom 30.09.2003

ih. BAD SCHWALBACH - Dreimal hob sich am Wochenende in der Stadthalle der Vorhang zu einem Spektakel, das wahrhaft Lust auf Musical weckte. "Entertainment Total" aus Wiesbaden und "Glitzi-Elite" aus Kronberg präsentierten in gekonntem Playback die schönsten Songs und Szenen aus knapp 20 Musicals und rissen ihr Publikum zu begeistertem Beifall und stehenden Ovationen hin.

Dass da ausnahmslos Amateure auf der Bühne standen, mochte man gar nicht glauben. Die rund 25 Tänzerinnen und Tänzer agierten so voller Hingabe, dass Tanz, Gestik und Mimik mit dem Gesang aus der "Konserve" zu einer Einheit verschmolzen und der Illusion freien Lauf ließ. Blitzschnell wurden prachtvolle Kostüme gewechselt, entstanden immer neue, eindrucksvolle Bilder. Schlag auf Schlag, ohne langatmige Moderation.

Auf eine große Leinwand projizierte Hinweise auf das jeweilige Stück einschließlich Komponist, Texter und Jahr der Erstaufführung ersparten auch dem weniger Musical-erfahrenen Zuschauer das Rätseln. Ob "West-Side-Story", "Elisabeth" oder "Die Schöne und das Biest", ob "Grease", "Das Phantom der Oper" oder "Mozart" - da fand man sich gleich zurecht. Mit fünf Szenen aus "Les Miserables" schloss der erste Teil so stimmungsvoll ab, dass die Pause beinahe ungelegen kam.

Dafür ging es nach einer Viertelstunde mit der "Rocky Horror Show" um so turbulenter weiter, mit einem so umwerfenden Überraschungs-Strip, dass Lachtränen rollten. Der "Stripper" übrigens war einer der besten Mimen im allgemeinen guten, für die Zuschauer aber namenlosen Ensemble. Ein zweites männliches Naturtalent brillierte besonders im "Käfig voller Narren". Zuvor jedoch klagte "Miss Saigon", war Nena in der "Linie 1" (nur) zu hören, huschten die "Cats" quer durch die Zuschauerreihen auf die Bühne, sang "Evita" an der Balkonbalustrade ihr weltbekanntes "Don't cry for me Argentina".

An Szenen aus dem "König der Löwen" hat sich wahrscheinlich Jeder schon einmal wenigstens im Fernsehen berauscht. Was in der Stadthalle zu sehen war, bezauberte nicht weniger, zumal mit Simba wieder der "kleine Mozart" auf der Bühne stand, den viele Zuschauerinnen besonders in Herz geschlossen hatten. Der Achtjährige ist der Jüngste im Team.

Als der "Tanz der Vampire" den leicht gruseligen Schlusspunkt setzte, lechzte das Publikum nach mehr. Und die Künstler enttäuschten es nicht, sondern lieferten noch fast eine Viertelstunde lang einen "Schnelldurchlauf" durch das bis dahin Gehörte und Gesehene, während sie die Kostüme in grüne Klappboxen fallen ließen, um den begeisterten Schlussapplaus sozusagen ungeschminkt in Empfang zu nehmen. Da fiel es fast schwer, sich von dem sympathischen Team zu trennen.

WETTER

Wetter für Wiesbaden
 Do, 02.10. Fr, 03.10. Sa, 04



...mehr >>

VOTING

Soll Deutschland beim Wiederaufbau im Irak helfen?

- Ja
- Nein
- Egal

Tipp Ergebnis

THEMEN AKTUELL

- ▶ Sonderthema: Ausbildung
- ▶ Serie: Archive
- ▶ Vereine machen Zeitung
- FLUGHAFENAUSBAU
 - ▶ Artikel zum Thema Flughafenausbau
- VEREINE DER REGION
 - ▶ Sportvereine
 - ▶ Sportbund Rheinessen
- VERLAGSSERVICE
 - Abbonentenservice**
 - ▶ ABOplus
 - ▶ Adress- und Kontoänderu
 - ▶ Urlaubsservice
 - ▶ Reklamation
 - ▶ Leser werben Leser
 - ▶ Studenten werben Studer
 - ▶ Kontakt
 - Leserservice**
 - ▶ Abonnement
 - ▶ Studentenabonnement
 - ▶ Testabonnement
 - ▶ Probeabonnement
 - ▶ Leserbriefe
 - ▶ Leserreisen
 - ▶ Lesershop
 - Anzeigenservice**
 - ▶ Anzeigenaufgabe
 - ▶ Familienanzeigen
 - ▶ Tipps und Muster
 - ▶ Ansprechpartner Gewerbliche Anzeigen
 - ▶ Ansprechpartner Private Anzeigen
 - ▶ Mediadaten Preisliste Zeitungen
 - ▶ Mediadaten Preisliste Internet
- THEMENARCHIV
 - ▶ Sonderbeilagen
 - ▶ Serien und Sonderthemer
 - ▶ Online-Specials
- REGIONALPORTAL
 - ▶ Hier geht's zum Regionalportal Main-Rheiner



<< zurück

>> Artikel kommentieren bei Main-Rheiner

Hinweis: Alle Nachrichten dienen zur persönlichen Information. Die Weiterverwendung und Reproduktion ist nicht gestattet. Links auf externe Seiten spiegeln nicht die Meinung der Verantwortlichen dieser Website wider.

Copyright: Wiesbadener Tagblatt, Verlagsgruppe Rhein Main
Consulting & Production, Hosting: Rhein Main Multimedia GmbH

Haftungsausschluss: Wir weisen darauf hin, dass wir keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und die Inhalte der gelinkten Seiten haben. Für die Seiteninhalte sind ausschließlich die Anbieter verantwortlich. Rhein Main Multimedia haftet nicht für die Inhalte der gelinkten Seiten bzw. Unterseiten. Diese Erklärung gilt für alle auf unserer Homepage angebrachten Links und für alle Inhalte der Seiten, zu denen Links oder Banner führen.

Der User erkennt den Haftungsausschluss an.